



Die Besetzung

Ein Sommernachtstraum
von Heinz Rudolf Kunze und Heiner Lürig
Ein Musical nach William Shakespeare
Neufassung und Songtexte von Heinz Rudolf Kunze
Musik von Heiner Lürig

Herzog Theseus plant während der Sommerzeit seine Hochzeit mit Hippolyta, der Königin der Amazonen. Währenddessen stürmen vier verliebte Teenager in den Elfenwald, um jener väterlich angeordneten Verheiratung zu entgehen, die auf die tatsächlichen amourösen Verhältnisse keine Rücksicht nehmen will. Im Wald geht es nicht minder konfliktreich zu: Dort liegt König Oberon mit seiner Gattin Titania im Clinch. Sein Hofnarr Puck soll für Versöhnung sorgen und stiftet mit einem Zaubertrunk nur heilloses Durcheinander. Unterdessen studiert der Handwerker und Hobbyregisseur Squenz ein Musical ein, das bei der Hochzeitsparty des Herzogs aufgeführt werden soll. Bis dahin sind jedoch zahlreiche Pannen, Missverständnisse und Liebesverirrungen zu überwinden.

Ein Musical der Extraklasse, das, zugleich heiter und sinnlich, die Zuschauer verzaubert in die Handlung eintauchen lässt.

Die Aufführungsrechte für dieses Werk vertritt Felix Bloch Erben im Auftrag der Weltverbesserer Musikverlag GmbH und der Edition M8 c/o Edition Intro Meisel GmbH.

Mathias Stockinger
Anna Hofbauer

Ballettakademie Kaufbeuren

Heinz Rudolf Kunze

Heinz Rudolf Kunze, 1959 geboren, gehört zu den bekanntesten deutschsprachigen Rockmusikern. Mit „Dein ist mein ganzes Herz“ landete er in den achtziger Jahren seinen ersten Top-Ten Hit. Es folgten Charterfolge wie „Mit Leib und Seele“ und „Alles was sie will“ sowie die Verleihung namhafter Schallplattenpreise.

In den neunziger Jahren beginnt Heinz Rudolf Kunze neben der Produktion von Erfolgsalben wie „Brille“ (1991) und „Macht Musik“ (1994) mit seiner Arbeit als Musicalübersetzer. So überträgt er „Les Misérables“, „Miss Saigon“ und „Rent“ ins Deutsche. 1998 erhält er mit dem „Im age“ den höchsten Preis der deutschen Musical-

Industrie für seine Übersetzung des Lloyd Webber-Stücks „Joseph“. Mit Gitarristen, Komponisten und Produzenten Heiner Lürig verbindet Heinz Rudolf Kunze u. a. auch im Musiktheaterbereich bereits eine langjährige künstlerische Zusammenarbeit. 2003 feierte ihr Musical „Ein Sommernachtstraum“ seine Uraufführung in den Herrenhäuser Gärten, Hannover. Ein freches und zugleich sinnliches Musiktheaterstück mit eingängigen Songs. Im Jahr 2007 erlebte auch „Kleider machen Liebe“ oder: Was ihr wollt“ an der bewährten Spielstätte seine Uraufführung. Das dritte gemeinsame Shakespeare-Musical „Der Sturm“ gelangte im Juli 2011 im Gartentheater in den Herrenhäuser Gärten in Hannover erstmals zur Aufführung.

Heiner Lürig

Heiner Lürig, 1954 in Hannover geboren, ist Gitarrist, Komponist und Produzent. Mit Heinz Rudolf Kunze verbindet ihn bereits eine 27-jährige künstlerische Zusammenarbeit. Mit der Musik zu dem Hit „Dein ist mein ganzes Herz“ verhilft er Kunze zum großen überregionalen Durchbruch. Auch für den außerordentlichen Erfolg der Songs „Mit Leib und Seele“, „Finden Sie Mabel“, „Alles was sie will“, „Wenn du nicht wiederkommst“ und „Leg nicht auf“ zeichnet der Musiker mitverantwortlich. Mehr als 1000 Live-Konzerte, zahlreiche Album-Produktionen und drei Shakespeare-Musicals haben das künstlerische Zweiergespann Lürig/Kunze zu einem der wohl erfolgreichsten Teams in der deutschsprachigen Musikszene gemacht.

2003 feierte das Musical Ein Sommernachtstraum seine Uraufführung in den Herrenhäuser Gärten, Hannover. Ein freches und zugleich sinnliches Musiktheaterstück mit ein gängigen Songs. Im Jahr 2007 erlebte auch „Kleider machen Liebe oder: Was ihr wollt“ an der bewährten Spielstätte seine Uraufführung. Heiner Lürig schrieb ebenfalls die Musik für das dritte, gemeinsame Shakespeare-Musical Der Sturm, das im Juli 2011 im Gartentheater in den Herrenhäuser Gärten in Hannover erstmals zur Aufführung gelangte.